

impralit®-KD
pasta barwiąca brązowa (219/220/221/222)

Wielkość opakowania, zawartość	Hobok 20 kg; kontener na wcześniejsze zapytanie
Gęstość	Ok. 1,12 g/cm ³
Zakres zastosowania	Do barwienia drewna impregnowanego ciśnieniowo w połączeniu z solami impralitu®-CCO. Nadaje się również do barwienia drewna (moczenie, natryskiwanie, malowanie) wcześniej już zaimpregnowanego.
Działanie ochronne	Zapobiegawczo zabezpiecza przed szkodliwym wpływem warunków atmosferycznych.
Skład	Zawiesina wodna zawierająca pigmenty odporne na działanie promieni ultrafioletowych do równomiernego barwienia drewna.
Odcienie	Pasta barwiąca 219 – czerwono-brązowy 220 – jasny brąz 221 – średni brąz 222 – ciemno-brązowy (wyłącznie do soli zawierających chrom)
Temperatura zapłonu	Środek nie palny.
Zapach	Po wyschnięciu bez zapachu
Sposób przygotowania	Impralit-KD - pasta barwiąca brązowa przeznaczona jest do stosowania z roztworami solnymi impralitu-CCO. Stosowanie z innymi roztworami solnymi nie zawsze jest możliwe, więc należy zasięgnąć uprzednio fachowej porady. Zabarwiony roztwór impregnacyjny należy po dłuższym przestoju wymieszać lub przepompować. W przypadku nie przestrzegania czasu schnięcia i utrwalań się środka na jasnym podłożu mogą wystąpić brązowe przebarwienia. Świeżo pomalowane drewno należy chronić przed deszczem do czasu wyschnięcia powierzchni drewna.
Sposób zastosowania	Impregnacja próżniowo-ciśnieniowa w połączeniu z solami impralitu-CCO Impregnacja i barwienie mogą przebiegać w jednym cyklu roboczym. Odpowiednią ilość impralitu-KD należy wówczas wymieszać z gotowym roztworem impralitu-CCO. Barwienie zaimpregnowanego drewna. Wcześniej zaimpregnowane drewno (po upływie co najmniej 24 godz. od momentu impregnacji) można malować pędzlem, natryskowo lub przez moczenie.
Stężenie robocze	impralit-KD można mieszać z każdym stosunku z wodą. W przypadku barwienia impralitu-CCO zaleca się stężenie pasty ok. 0,5%, przy czym stężenie roztworów impralitu CCO wynosić musi przynajmniej 3%. Wszystkie dane procentowe bazują na gotowym do użycia roztworze. W przypadku barwienia zaimpregnowanego drewna metodą zanurzeniową należy przygotować co najmniej 1,5% roztwór, zaś podczas malowania pędzlem lub natryskiwania zalecamy stosowanie co najmniej 2%-go roztworu.
Kontrola roztworu	Pasek bibuły zanurzyć w roztworze i porównać jego kolor z kolorem wzorcowym.
Zagrożenia	Impralit-KD nie należy do środków niebezpiecznych i nie wymaga oznakowania.

Środki ostrożności	W czasie stosowania pasty barwiącej należy przestrzegać obowiązujących przepisów bhp i ochrony środowiska. Podczas pracy stosować odzież ochronną oraz okulary ochronne. Po zakończeniu pracy twarz i ręce dokładnie umyć. Pasta barwiąca nie powinna być przechowywana w pojemnikach przeznaczonych do artykułów spożywczych. Chronić dzieci przed dostępem do preparatu. Trzymać z dala od artykułów spożywczych, napojów i karmy dla zwierząt. W czasie pracy nie jeść, nie pić, nie palić.
Składowanie, transport	Chronić przed mrozem. Przechowywać i transportować w oryginalnych, dobrze zamkniętych i odpornych na mróz opakowaniach. Data ważności: co najmniej 12 miesięcy, w przypadku prawidłowego przechowywania. Dostęp do preparatu powinny mieć wyłącznie osoby upoważnione. VfB: nie dotyczy; RID/ADR: nie dotyczy
Ochrona środowiska	Pasta barwiąca i jej roztwory nie powinny dostać się do zbiorników wodnych, gleby i kanalizacji. Klasa zagrożenia wody: 2, EAV oznaczenie odpadów: 08 01 12.
Powyższa ulotka techniczna służy jako informator. Ze względu na szeroką skalę zastosowania, nie ponosimy odpowiedzialności za pojedyncze przypadki. Dotyczy to również udzielanych przez nas wskazówek odnośnie zastosowania. Takie porady nie mają mocy prawnej, jednakże przekazywane są na bazie naszej wiedzy i doświadczenia. Ustne uzgodnienia i zapewnienia wymagają pisemnego potwierdzenia.	

wydanie 2011-03-21

RÜTGERS Organics GmbH • Postfach 31 03 72 • D-68263 Mannheim
Tel.: +49 621 7654 247 • Fax: +49 621 7654 449

Limpra Sp. z o.o. • Dębogórze Wybudowanie • ul. Długa 10 • 84-230 Rumia
tel.: +48 58 6714141 • faks: +48 58 6713333